

سمير
فى هذا العدد:
●جدول تسجيل نتائج الدورى العام
●٢ قصة كاملة
البواسل - زيكوزكى
العدد ١٠٦٦ - ١٢ سبتمبر ١٩٧٦ - ٥٠ مليما
بوم
بوم
بوم
بوم
بوم
رمضان يا منوّر - نوّرت وادينا
يا أحلى من السكّر - حلوة ليالينا
نلعب ونتمخطر - ونقول أغانينا
مسحراتى - مطبلاتى
اصحى يا نايم!
وحّد الدايم!
بقى كل الانفجارات
دى فوق دماغى علشان
يصحوا الناس ؟!- ياعالم
يا هوه - ده حرام
اللى بتعملوه !!
بوم
بوم
بوم

أولادى

حبايب قلبى

فى كل صباح ، افتح عينى بلهفة لاتابع انباء لبنـــان واحداثهـا والقتـال الدائر المستمر ، ومن بيته الى بيت .. الخسائر هائلة ومروعة فى الارواح .. مـاذا بقى مـن لبنـــان ، ومن شعبه المرح خفيف الظل ؟! زرت لبنان ، ولا انسى تكرمى .. عينى على كل لسان ، وتسمعها الف مرة فى اليـــوم . . وتحت كل الظروف يختارون كلماتهم بفن ، وبسهولة ينظمـــون الشعر والزجل .. يقولونه ويتبارون فى القاله اثنـــاء جلساتهم العائلية ، فى ليالى الصيف فوق جبال لبنان .. ولبنان هى اصغر بلد ، ولكن جبالها اعلى جبال ، وشجرة الارز تتردد كثيرا فى قصائدهم. وهم يطربون للموسيقى .. ، لا يسمعونها فقط انمـــا يصاحبها الرقص .. باختصار انهـــا الشاعرية والاذن الموسيقية المرحة .. هذه لغتهم ، لدرجة بعــــد ان تغادر لبنان ، كل شىء تشتاق له من شـــجر الارز الى التبولة ، وتفتقد النـــاس هنـــاك ، انما اينما تذهب تجـــد لبنـــانيين الى كل ركن من العالم هاجروا ، وفى كل جانب فيه عاشـــوا ، ومروا بظـــروف قاسية ، وتغلبوا عليهـــا وتحولوا الى اصحاب اعمال واموال . . كل واحد منهم له قصـــة كفاح ويحكى لك بالساعات كيف ناضل حتى وقف علـى قدميـــه ، فهم يشعرون الا شىء يعطيهم الامان فى البلاد الاجنبية التى رحلوا اليها ، ولا شىء يشد ظهورهم فـوق خيول الحياة ، الا المال .. لا يوجد لبنانى واحد هاجـر الى بلاد اخرى وكان يملـك اموالا .. جميعهم بداوا من الصفر او من تحته ثم تكاثرت الاصفار امام الواحد منهم .. مغامرون وشطار ايهـــا اللبنانيون .. فيكم حيـاة وشباب وكفاح وقدرة على شق الصخور .. انما ماذا حدث فى بلادكم . ؟ ! شجرة الارز اتخيلها تبكى ما يجرى هناك .. متى تتوقـــف حمامات الدماء .. ؟ ! متى يعـــود السلام الى لبنان ؟ ! . . .
كل حب ..

ماما لبنى



جدو

من أول يوم فى رمضان لا أنا ولا غيرى من مخاليق الله عارفين نكلمه .. إما فى حالة إنفعال وثورة ، لأنه صايم .. وإما نايم وبرضه لأنه صايم .. إما قاعد بوزه شبرين ثلاثة ، وكل شوية يقول : " ياناس أنا صايم ، مش عاوز حد يكلمنى ، وسيبونى فى حالى .. ومش عاوز أسمع صوت ".. باختصار .. أحواله دى أزعجتنا كلنا ، وكل واحد قال : " ابعد عن الشر وغنى له ".. وسكت .. إلا أنا .. بكل شجاعة .. بكل إقدام .. رحت وقلت له : " على فكرة .. متهيألى كده ، سيادتك مش ممكن تنجح فى إمتحان آخر الشهر ، وحتى لو نجحت ، يبقى بادوبك .. ومن غير مجموع ، أو يعنى تقدر تقول على الحركرك !! ".. بص لى من فوق لتحت .. مش عاجبه .. وقال لى : " إمتحان إيه ياولد ؟! ".. وانطلقت أغنى زى صباح " وأحلى : " رمضان ما عمروش قال كده ".. طبعا ثار وفار .. وكنت متوقع .. فأخذت ذيلى فى أسنانى ، واختفيت وراء أقرب كرسى .. وإلى حد ما بعد الموقف ده ، تغير إلى الأحسن أو الأهدأ .. إنما بقى له ثلاثة أو أربعة أيام مشغول جدا .. فى إيه ؟! .. ما أعرفش رايح جاى .. يخرج من بدرى ويرجع على المدفع .. " كنت فين ياجدو ؟! " .. .. (يعنى مش بيرد) .. " جارنا العزيز سأل عنك ".. .. " مش مهم " .. .. " خارج بعد الفطار ؟ ".. .. " ربما ! " .. " طيب مشغول بإيه ؟! " .. " تحبين تعرف " .. .. " ليه سر ؟! " .. " أيوه ! " .. " بتحبنى ؟! " .. .. " لا " ..(وبالفم المليان) .. ياالله !! .. ده فى حالة غير عادية .. لا ياسيد .. مستحيل أسكت ، ولازم أعرف السبب .. وبطبيعة الحال .. قررت أراقب الموقف وأتتبع خطوات السيد جدو .. واضح إنه عاوز ينفرد بمغامرة أو مقدم على مشروع كبير ، ولازم حفيده يبقى شريكه وبإخسارة الوقت .. اكتشفت إنه مشغول بعزيزته ، وأنه بيقضى وقته كله عند الميكانيكى .. ولمحنى من بعيد .. رحت له وسمعنى كلمتين فى العظم .. " لو كنت ذكى زى جدو ، كنت فهمت إن " عزيزة " هى اللى شغلانى !! .. إسمعنى الأسبوع ده ؟! سؤال وجيه .. نرجع للحكاية من أولها .. إسمع ياسيدى ، " الله ! ده راضى على) ظهر إعلان من أيام فى الجرائد عن مسابقة كبرى لأجمل سيارة .. وجوائزها قيمة جدا .. طبعا أنا أول شخص صمم إنه يشترك فى المسابقة لأن عزيزة هى أجمل عربيات الدنيا ، (هى تحفة وأنتيكة وكركوبة ولازم تروح المعاش ، والكلام ده بأقوله بينى وبين نفسى ، مافيش داعى يزعل ويخاصم تانى) .. المهم جدو بدأ بغسيل العربية وأعطى " عزيزة " حمام ، فكانت النتيجة أن النظافة كشفت أن الدوكو بهتان ، و " عزيزة " مليانة جروح ، طبعا جدو جرى على محل

البوية ، وأخدنى معاه علشان أساعده ، ونشيل سوا البوية .. هز راسه وشكرنى : "لازم عزيزة تكسب المسابقة يا عصام ، وإن شاء الله المكافأة فسحة هايلة فى سبوتنيك عزيزة .. آه يانى !! أنا متأكد إنها حقيقى فسحة زق !!

إمبارح وأنا راجع مع أصحابى من النادى ، لقيت جار جدو العزيز بيدهن عربيته هوكمان .. أنا استغربت جدًا ، لأن جارنا العزيز قرر قبل كده عدم دهان مبروكته بالدوكو ، بسبب الحوادث الكثيرة اللى جدو



بيسببهاله لما يستلف العربية !! .. لكن أنا فهمت كل حاجة .. لازم جارنا العزيز ناوى يشترك فى المسابقة هوكمان .. أنا جريت على البيت بسرعة وحكيت لجدو ، فقال : "أنا عارف .. فاكر يعنى دى أشياء جديدة ؟! .. ثم أنا مايهمنيش لأنى متأكد إن "عزيزة" ح تكسب المسابقة لأنها أجمل وأحسن عربية .. الحقيقة مكسوف أقول اللى حصل !! لكن الدرس اللى أخدته من جدو فى حب الناس وعدم الغش .. والروح الرياضية خلانى أصمم أسجل على نفسى كل الحكاية فى مذكراتى ، علشان أفكرها دايما وما أقعش تانى أبدًا فى نفس غلطتى .. طبعا أنا يهمنى إن جدو يكسب المسابقة ، أو على الأقل يكسب جاره.

انتظرت لغاية يوم المسابقة ، وأنا يوميا أراقب جارنا العزيز إلى أن جاء اليوم الموعود .. وساعة الصفر .. تسللت إلى جراج جار جدو العزيز ، ومعايا بقية البوية الحمراء ، اللى دهن بيها جدو "عزيزة" ووضعتها فى علبة خرمتها بمسمار وربطتها فى نهاية سيارة جاره العزيز .. وبطبيعة الحال اللى حصل واضح ومفهوم الجار ساق العربية لمكان المسابقة ، وطول المسافة ومبروكة ماشية وخط أحمر بيترسم وراها وكان المنظر بيفطس من الضحك ، والنتيجة إن جدو هو اللى كسب الجائزة ..

جدو لما عرف الحقيقة بصلى بغضب خرافى .. فهمت إنه فهم ، دورت وشى وقلت أطير من هنا .. اختفى فورًا .. ولكن جدو زعق وقال :

"عصام .. تعال هنا !"

ما قدرتش أتحرك من مكانى .. من الخوف .. لأنى بينى وبين نفسى عارف إنى غلطان .. جدو جه لغاية عندى ومسكنى من إيدى وأخدنى لجاره العزيز ، وطلب منى أعتذر له .. أنا كنت حاسس بالحرج ، وعاوز الأرض تنشق وتبلعنى .. جدو قال إن الجايزة ح يعطيها لجاره العزيز لسببين :

أولا : للفصل البايخ اللى أنا عملته وحرمت جاره العزيز من الفرصة المتكافئة مع جدو للفوز ، بسبب روحى الرياضية السيئة ..

ثانيا : إن الجايزة عبارة عن عدة لإصلاح السيارات ، و"عزيزة" عربية كويسة ، عمرها ما تقف وهو مش محتاجها

أما بالنسبة لى فعقابا لى على غشى ليفوز جدو بالمسابقة ح يحرمنى من ركوب "عزيزة" زى ما وعدنى !!

وبالرغم من حرجى لموقفى البايخ ، إلا إنى كنت مبسوط ، لأنى نجيت من الفسحة مع جدو فى "عزيزة" ، لأنه كان ح يحصل زى كل مرة إنى أنزل أزق .. وأزق .. وكما هو معروف ، جدو الحبوب طيب وقلبه طيب ، وقبل الفطار سامحنى ، وبعد الفطار سألنى : " إيه رأيك يا عصام نركب "عزيزة" ونتمشى للهرم ؟! .. قلت إيه ؟ .. يا عصام

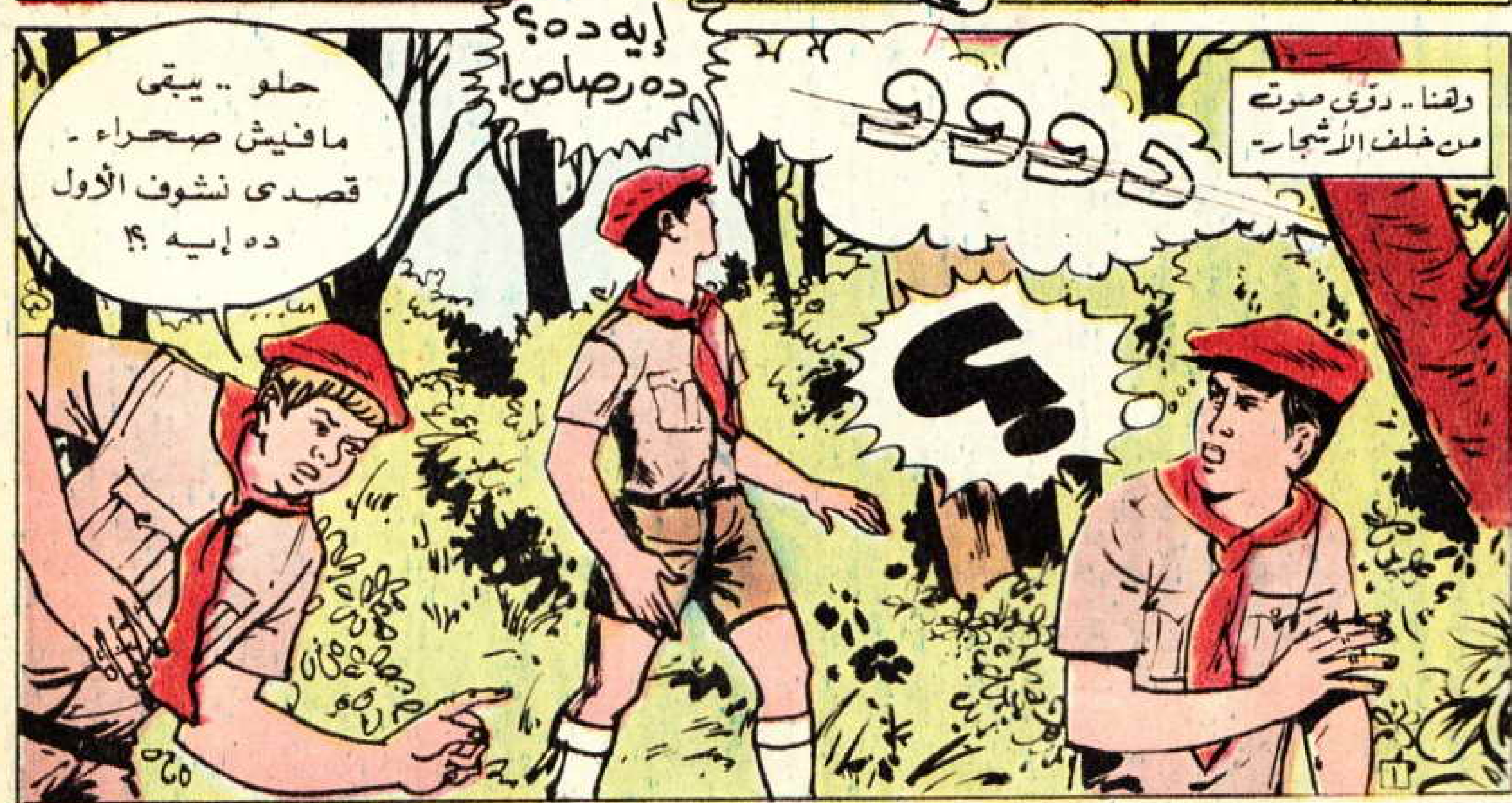
عصام



والرسائل الكشفية

سيناريو : صفوت الأمين
رسوم : حسن عبد الفتاح






غادة جلال

ده واحد
بيصطاد -
شوف حمامة؟

؟

دى فى جناحها
رسالة !!

وفى حين اهتم "باسل"
و"أحمد" بالرسالة ..

أنا ح أعالج
المسكينة
دى !

إوع تعالجها فى
الكزرونة أو فى الطاسة !!














دى بسيطة - الكلمات مقلوبة واحدة واحدة ، والرسالة : " إلى س.م. اسحب المجلد رقم ٧ تجد السر فى علبة السجائر تخلص منه حتى لايحصلوا عليه ".
هايل.. ومثيرة جدًا - لكن..


لكن يا ترى الحمامة كانت جايه منين؟ وكمان كانت رايحة فين


أيوه - لغز مش سهل أبدًا إننا نحلّه !!


أنا لفّيت جناحها بعد ماحطيت لها ميكروكروم !
عظيم - ودلوقت ننصب الخيمة تانى لأن متهيألى إننا على أبواب مغامرة جديدة !
يا أهلا بالمغامرات !


مش ملاحظين إن الشخص اللى ضربها ماجاش يبحث عنها ؟!
يمكن ضربها بعيد عن هنا ، وماعرفش نزلت فين ؟!


وقضوا بقية اليوم فى التحرى هنا وهناك .. لكن دون نتيجة .. وناموا متعبين ..

مصطفى لطفى

وفى الصباح ...

إزى حال الحمامة ؟!

عال ! متهيأ لى إنها تقدر دلوقت تطير تانى !

وخلال إفطارهم ...

معانا بكرة خيط ؟!

طبعا .. ودى تفوتنا ؟!

وكان عمر وفلفل هما المسئولان عن مهمات الجماعة ...

وبمجرد أن انتهوا من الإفطار، أخذ باسل بكرة الخيط وبدأ يربط طرفه فى ساق الحمامة ...

دى محاولة أتعشم إنها تنجح .. ح نطير الحمامة ونرمى البكرة على الأرض، علشان تسحب منها الخيط زى ماهى عاوزة، بس المحاولة دى يلزمها مكان مكشوف !

وانتقلوا إلى مكان مكشوف وأطلقوا الحمامة ...

يارب!

فعلا .. لكن جايز الخيط يكون معانا !

دا احتمال النجاح واحد فى الميه !

أهى عدت من فوق السور !

إزاى بقى ح نعدى وراها !

طول بالك !!

٤



محمود محمد









واستمدوا شجاعة من أن فلفل يعرف مكانهم ويستطيع أن ينجدهم إذا تعرضوا لسوء .. وأسرعوا يفتشون الفيلا كلها ، وبعد أن وجدوا حال الطابق الثانى مثل الأول صعدوا إلى السطح ..



ايهاب
عبد الهادى


افتح ياللى جوه - ماتخافش !!
إنتم مين ؟!


أصدقاء كشافة ومعانا الرسالة !
كشافة - الحمد لله .. أنا قفلت على نفسى لما هجموا على الفيلا، لأن الغرفة دى محصنة، حصنها الدكتور بنفسه !


اسمك "سيد مصطفى"، تبقى إنت "س.م". اللى لازم توصل له الرسالة - شوفها كده ؟!
مضبوط .. ده خط الدكتور - ياترى هو فين دلوقت ؟!


الظاهر إنه فى خطر، ومطلوب منك فى الرسالة إنك تحافظ على سر خطير !


تعالوا معايا - كل المجلدات اللى عندنا فى الدور التانى !!


وأدخلهم مكتبة عالم الآثار الكبير ..
أهه المجلد رقم ٧ !!
بيصتول اسحبه !


غرفة سرية ؟! أنا لى عشر سنين فى خدمته، وماعرفش الحكاية دى !!
المطلوب دلوقت علبة السجاير !
ويتحرك المجلد فتحدث المفاجأة..



عبير محمود


كانت علبة السجاير على المنضدة فى وسط الغرفة - لكن فجأة -
عندك إنت .. دهو !
لحد كده وألف شكر - أنا اللى ضربت الحمامة ، ولما شفتها وقعت فى إيديكم قلت أسيبكم تدلونى على المكان وتوصّلونى للسر ...


... الأستاذ الدكتور مارضيش يعترف بحاجة ، ومحسوبكم بيربى الحمام الزاجل ، خطر فى بالى أعمل الملعوب ده سبته ياخد حمامة ويكتب رسالة ويعلقها فيها ، كل ده وأنا مراقبه فى السر !!
وهنا انقض الخادم الأمين على العملاق ...
أنا اللى يهمنى أعرف فين الدكتور - اتكلم أحسن أموتك !!
حوشوا الجدع ده أحسن تطلع روحه وهو محموق كده !


اتفضل خد اللى إنت عاوزه من العلبة إحنا اللى يهمنا الدكتور "بسطان" !
أهو كده العقل .. وعلى فكرة - ماتحاولوش تعملوا أى لعبة .. أنا واخد بالى وعامل كل احتياطات !
وهكذا يستولى "أبودومة" الخطير على سر الفرعون الذهبى - تعالالى ياحبيبى تعالالى !!
لكن فى اللحظة التالية -
تريذ !
طراخ !
وهكذا يسقط "أبودومة" الخطير ويستولى البواسل على سر الفرعون الذهبى ..
٧

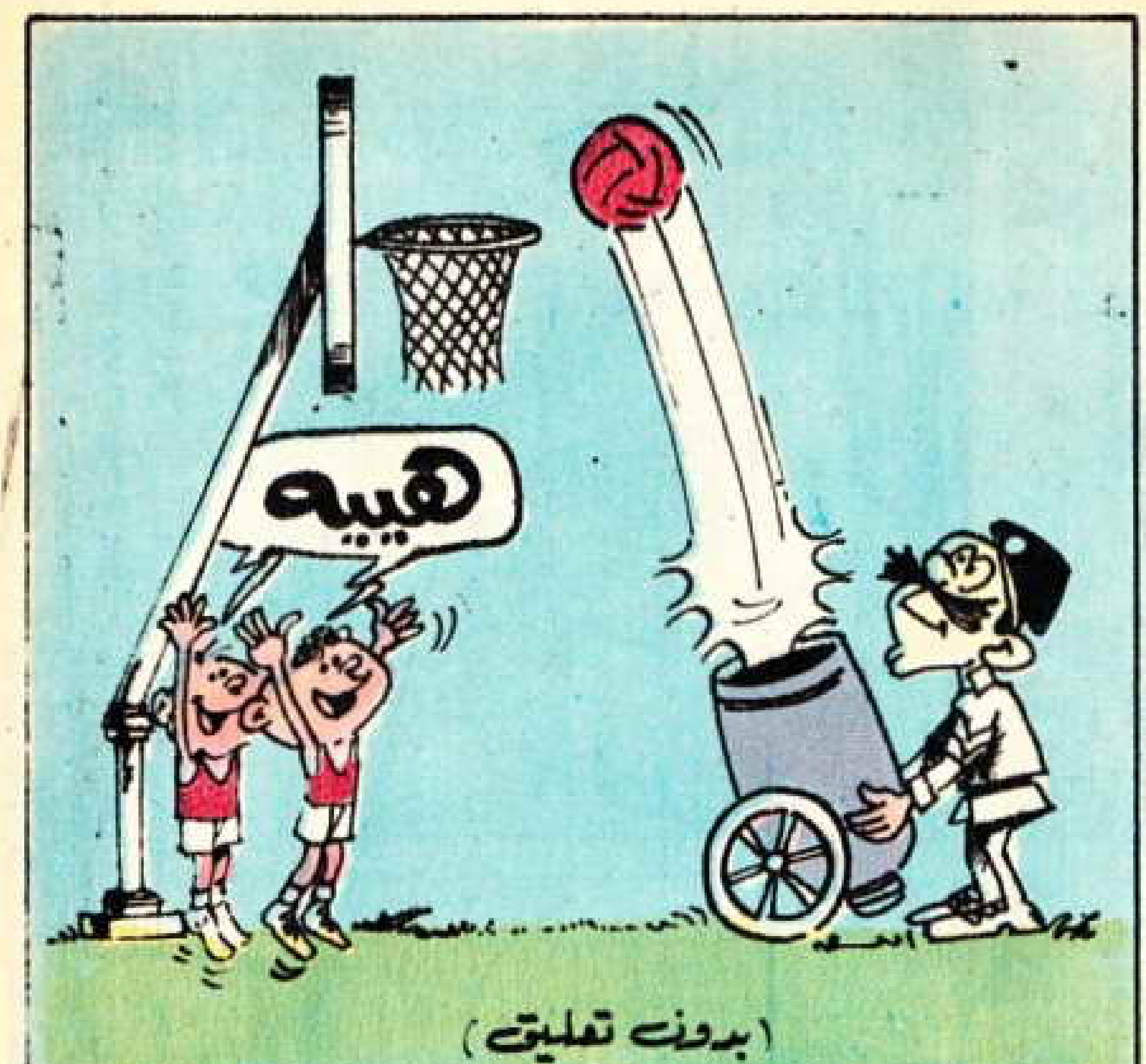

آمال
محمد




لكن أبو دومة كان قد اتخذ احتياطاته فعلا.. كان شريكاه ينتظرانه في سيارته عند باب الفيلا ..
المعلم اتأخر.. تعال نطلع نشوفه !
مالقيناش في علبة السجاير حاجة .. مقلب عمله الدكتور في أبو دومة
الدكتور بسطان ذكي جدا، وكمان الاكتشاف الجديد بتاعه مش حاجة بسيطة ده يساوي ملايين!
وهنا ..
بقى كده ؟! أبو دومة وقع في أيديكم لكن معلش .. كله يتصلح حالا !!
انزلوا قدامنا !
لكن كانت هناك مفاجأة أخرى ...
كله يرفع إديه .. ارموا المسدسات !
واحد من الكشافة يجمع المسدسات ..
وهنا أضئ النور !!
هو انت ؟
كان من السهل على فلفل أن يستعين بأي ركن مظلم في الاختفاء..
قلقت عليكم !!
إنت يطلع منك ده كله !
لأ وإيه .. تحت أمرنا عربية توصلنا قسم الشرطة في ثوان !!
ومن هناك على المكان اللي حبسوا فيه الدكتور بسطان.. تمام ؟
تمام .. ده إحنا البواسل !
٨

أمنه
أحمد





(بدون تعليق)

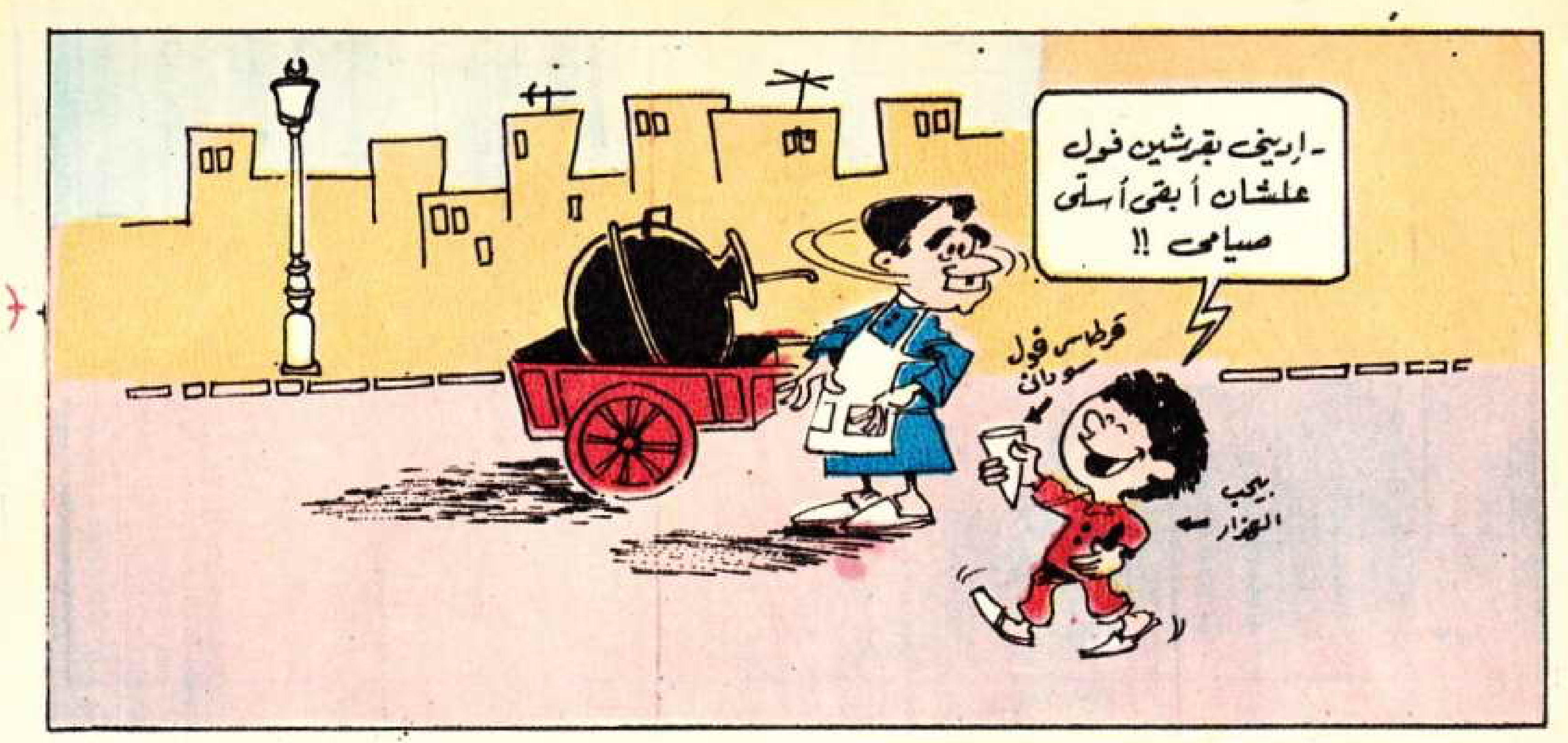






(بدون تعليق)





- اديني بقرشين فول
علشان أبقى أسلي
صيامي !!
قرطاس فول
سوداني
بيحب
الهزار



- ما دام معكش فانوس
عامل إيدك كأنك
ماسك فيها فانوس
ليه ؟!!
أصل الفانوس
اللي في إيدي
هو الفانوس السحري
بتاع "علاء الدين" !
بيفطر بعد الفطار
فقط



باقي على انتهاء
الصيام خمس
دقائق !!
مراقب
مستنيين الفطار



وتسقط الشمس أشعتها
على "قمر الدين" - تصدى على
القمر فيبدو مضيئًا !!
بيحاول ينسى الجوع
ومش قادر
!!



أخيرًا ضبطتك
وانت عامل
"أوفسايد"
صيام !!
حامل راية
ابنه
كنافه


الراجل ده ذكى للدنه بيبيع قراطيس تسالى فاضية قبل الفطار، بحيث ان الواحد يسلى صيامه بيهامن غيرمايفطر!
لب سودانى تسالى
قرطاس فاضى


أصل ده صوته جامد عن التانى علشان واكل كويس وشبعان !!
بوم
بوم
مدفع السحور
مدفع الأفطار (صايم)


لا مافيش حاجة .. وأنا ماشى فى الشارع اتخانقت مع واحد وبعدين أصحابه اتلموا علىَّ وأكلونى شوية "مكسرات" !!
ولا مشاغب جر ٦


فانوس رمضان
منارة
ده علشان الناس اللى فى المراكب المعدية يعرفوا ان عندنا الأيام دى شهر رمضان المعظم !!


ارفع إيديك .. والّا أضرب فى المليان !!


أنا شخصيا ح ابتدي أحوش
وأجيب علبة ألوان علشان
السنة الجاية أقدر أحل فوازير
التليفزيون الملون !!
ولد حويط


وحتى في رمضان
المدفع
ضرب يا معلم
يالا بينا
ننزل
نفطر !!
(أعوذ بالله)


- لا مؤاخذة يا شاويش!
أصل كانت ح تروح علي
نومة ، وأنسى أسحر
الناس !!


آلو؟- المطافي - الحقونا
بسرعة .. أحسن فيه حريقة
هنا والزيت مولع نار ..
وعامل عمايله !!
متسحرفول
بزيت حار


مراقب
لا .. ده مش إمتحان ولا
حاجة - دا أنا بس بأراقب
الأولاد وهم بيحلوا الفوازير !!



١٠٨ ميداليات لألعاب القوى و٣ ميداليات فقط للكرة



جاى دروت الفرنسى بطل ١١٠ امتار حواجز يرسل قبلة للجماهير بعد فوزه بالميدالية الذهبية وجينر بروس الامريكى بطل الديكاثلون اثناء سباق ١٠٠ متر ثم الامريكيان ادوين موسيس ومايكل شاين الفائزان فى سباق ٤٠٠ متر حواجز يهنئان بعضهما .. والى اعلى سباق المائة متر وقد فاز ببطولته بطل ترينداد « ٨٤٦ » كراوفورد هازل ..







فى ألعاب القوى
عدّاء واحد = ٤٠ لاعب كرة قدم

بقلم : محيى الدين فكرى

هل تعلم ان فريق كرة القدم الذى يتكون من ٢٠ لاعبا ، اذا فاز باحد المراكز الثلاثة الاولى فى دورة اوليمبية فانه لا يفوز الا بميدالية واحدة؟..

صحيح ان كل لاعب يحصل على ميدالية ، ولكن الفريق كله لا تحتسب له عند احصاء الميداليات الا ميدالية واحدة !

وهل تعلم ان لاعبا واحدا فى لعبة مثل العاب القوى يستطيع ان يفوز بميدالية ، فكأنه يساوى فريقا لكرة القدم باكملة ؟

بل .. هل تعلم ان العداء الفنلندى « لاس فيرين » يساوى فريقين لكرة القدم يضمان اربعين لاعبا ؟ .. ذلك انه فاز بميداليتين ذهبيتين لفوزه ببطولة سباقى الجرى « ٥٠٠٠ متر » و « ١٠٠٠٠ متر » ؟

ان العاب القوى مرصود لها ١٠٨ ميداليات مقابل ثلاث ميداليات لكرة القدم .. ولذلك تهتم الدول اهتماما كبيرا بالعاب القوى .. والدولة التى تستطيع ان تحرز عددا كبيرا من ميداليات العاب القوى تضمن لنفسها احد المراكز المتقدمة فى الدورات الاولمبية .

وفى دورة مونتريال استغرقت مسابقات العاب القوى تسعة ايام صباحا ومساء فى ستاد مونتريال الاولمبى الذى يتسع لسبعين الف متفرج وكان دائما مزدحما وكامل العدد .. وكانت مسابقات الصباح بتذكرة ، ومسابقات بعد الظهر بتذكرة جديدة .

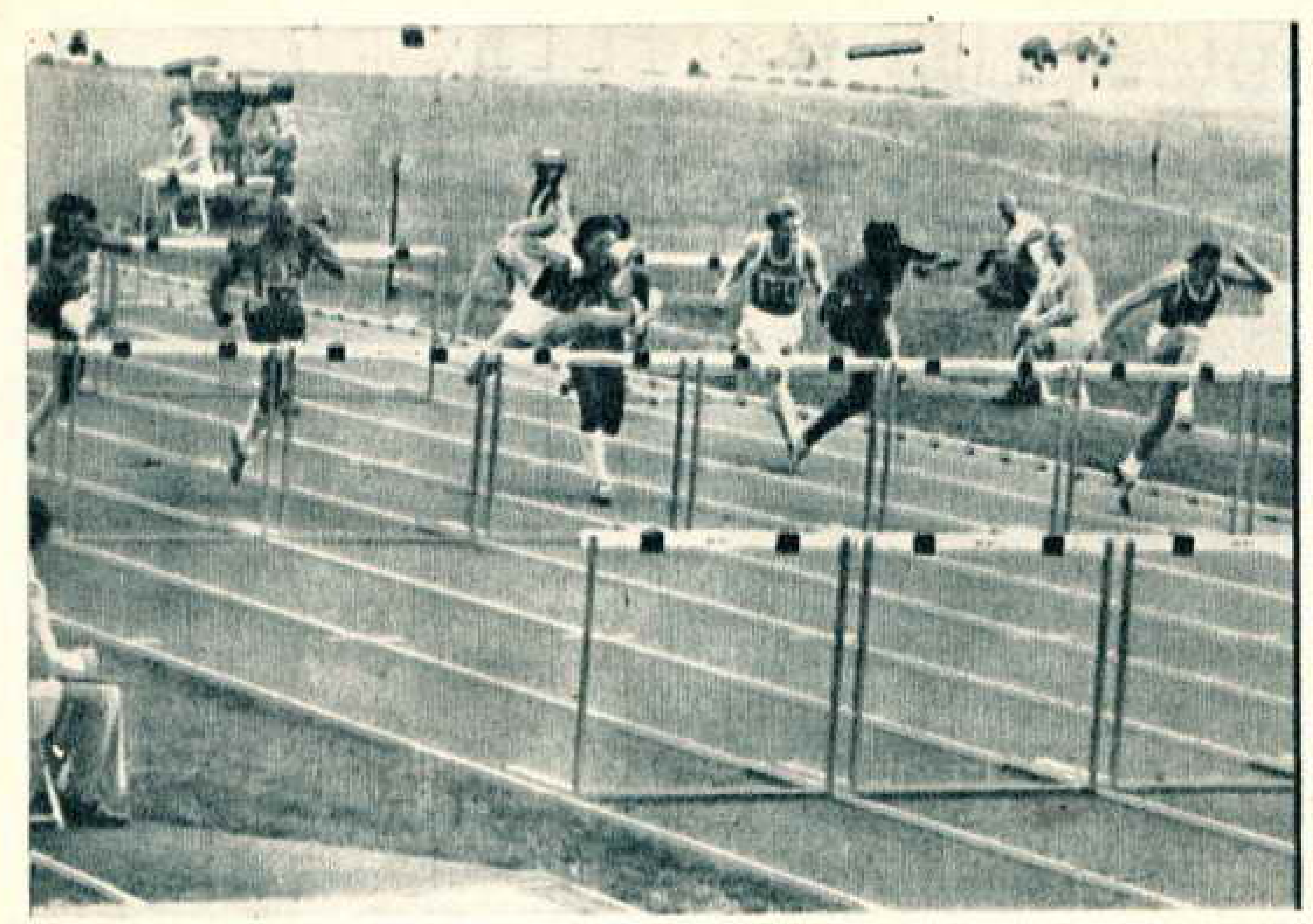
ولذلك لا تدهش اذا قلت لك ان عدد الذين تابعوا مسابقات العاب القوى من داخل الاستاد الاولمبى قد بلغ اكثر من مليون وربع مليون متفرج ، بينما الذين تابعوها على شاشات التليفزيون الملون وغير الملون فى جميع انحاء العالم عن طريق القمر الصناعى قد بلغ عددهم اكثر من ٧٠٠ مليون متفرج .

لا تندهش فالعاب القوى تتضمن ٣٦ مسابقة .. منها ١٣ مسابقة نسائية ، و٢٣ مسابقة للرجال ..

ومسابقات السيدات عبارة من ٨ سباقات جرى ، ثم الوثب العالى والوثب الطويل ورمى الجلة ورمى القرص والبنتاثلون .

اما مسابقات الرجال فتشمل ١٢ سباقا تبدأ بمائة متر وتنتهى بسباق الماراثون الذى تبلغ مسافته ٤٠ كيلو مترا ، فضلا عن سباق المشى الذى يبلغ طوله ٢٠ كيلو مترا ..

اقلب الصفحة





كراوفورد يحيي الجماهير بعد فوزه ، ولقطة اثناء سباق ١١٠ امتار حواجز الذى فاز به جاي دروت .

عداء واحد = ٤٠ لاعب كرة قدم

اضف الى ذلك مسابقات القوة : رمى الجلة والقرص والرمح والمطرقة .. والوثب الطويل والقفز بالزانة والوثبة الثلاثية والوثب العالى بدون زانة .. والديكاثلون .

ولقد بدات — فى دورة مونتريال — بعض البلاد الصغيرة تقتحم ميدان العاب القوى لتحرز بعض الميداليات، ولتحرم الدول الكبرى منها .

ولكن المانيا الشرقية كمااستغلت العنصر النسائي فى اكتساح المسابقات النسائية للسباحة ، فقد استغلت نفس العنصر فى اكتساح المسابقات النسائية لالعاب القوى ، ففازت بتسع ميداليات ذهبيـة وميداليتين فضيتين و ٩ ميداليات برونزية ، بينما فازت روسيـا بميداليتين ذهبيتين و ٤ ميداليات فضية وميداليتين من البرونز، ولم تفز امريكا باية ميدالية ذهبيـة .

فاذا انتقلنا الى ميدان الرجال نجد أن امريكا فازت باكبر عدد من الميداليات ولكنها لم تكتسح ، لان الميداليات توزعت على عشرين دولة ففازت امريكا بست ميداليات ذهب وست ميداليـات فضيـة و ٧ ميداليات برونز ، بينما لم تحصل اىدولة اخرى على اكثر منميداليتين ذهب وهى روسيا وكوبا وفنلنـدا وبولندا والمانيا الشرقية .

وقد كانت المفاجـأة فى بداية المسابقات عندما فاز « هـاربي كراوفورد » من ترينداد بالميدالية الذهب فى سباق ١٠٠ متر وفـاز بالفضة « دونالد كوارى » منجامايكا .. كما احدث « كوارى » المفاجاة فى سباق ٢٠٠ متر ففاز بالذهب ايضا .

وكان « لاس فيرين » الفنلندى بطل العاب القوى لانه فاز بميداليتين ذهب فى سباقى خمسة الاف متـر وعشرة الاف متـر ، وكان قد فاز ببطولة السباقين منذ ٤ سنوات فى دورة ميونيخ ، واذكر أنه فى ميونيخ كان لا يخشى منافساسوى «جمودى» البطل العربى التونسى ، فتعمـد الاحتكاك به فى بداية السـباق ، وضربه كتفا اسقطته على الارض فتاخر عنه كثيرا ، الامر الذى جعل « جمودى » ينسحب من السباق لم يعتزل العاب القوى تماما .

وفى سباق ٨٠٠ متر كانت المنافسة شديدة بين البرتو جرانتورينا الكوبى وايفو فاندام البلجيكى وريتشـارد وولهاترالامريكى، وقد فازوابالميداليات الثلاث بهذا الترتيب .. كما فـاز « فاندام » بالميدالية الفضـية فى سباق ١٥٠٠ متر ايضا .

كما قلت لك يا عزيزى القارىء .. ان البطل فى العاب القوى كابطال السباحة والجمباز ليست البطولة وحدها ولا الميدالية الذهب فقط هى التى تهمه ، ولكن الذى يهمه اكثر واكثر هو ان يضرب الرقم القياسى العالمى او الاولمبى ، وان يفوز باكثر من ميدالية ، ليساوى فى نظر العالم اكثر من ٤٠ لاعب كرة قدم !

لحظة الوصول بعد سباق ١١٠ امتار حواجز .. كالخيول فى نهاية السباق .



جدول تسجيل الدورى العام

"تستطيع ياصديقى أن تسجل نتائج مباريات الدورى العام لكل الأندية المشتركة فى البطولة هذا العام ، وقد سجلنا لك نتائج الأسبوع الأول وعليك استكمال النتائج كل أسبوع .. مع تمنياتنا الطيبة لك أن تستمتع بمباريات نظيفة ممتعة "

النادى	الأهلى	الزمالك	الترسانة	الطيران	السكة	البلاستيك	إسكو	الاتحاد	الأوليمبى	المصرى	الإسماعيلى	السويس	المحلة	كفر الشيخ	المنصورة
الأهلى											٠/٠				
الزمالك							١/٣								
الترسانة						٠/٢									
الطيران					٢/٢										
السكة				٢/٢											
البلاستيك			٢/٠												
إسكو		٣/١													
الاتحاد												١/٢			
الأوليمبى															١/١
المصرى														٠/٠	
الإسماعيلى	٠/٠														
السويس								٢/١							
المحلة															
كفر الشيخ										٠/٠					
المنصورة									١/١						

الفائزون فى مسابقة أين الكرة (١٧)

كانت الكرة فى الدائرة رقم « ١» ، ومع ان الصورة واضحة جدا الا ان اغلب الاصدقاء لم يعرفوا الحل الصحيح فلم يصلنا من الحلول الصحيحة سوى خمسة حلول . حتى آخر لحظة من فرز هذه الحلقة .. والاصدقاء الفائزون هم:

صبرى محمود عبدالعال «الإسكندرية» قلم حبر ـ هشام حنفى زوام «عابدين» قلم اسكرو رصاص ، وفاز بقصافة اظافر كل من : حازم ابو صالح «المنيل» صلاح يوسف محمد « امبابة » وفاز بكيس هدايا سمير محمود احمد الامام « دكرنس » . مبروك للاصدقاء الخمسة اشطر الشطار ..

تهته عابر القارات

سيناريو: يوسف جبرا
رسوم
نبيه

ليست أول مرة فى عمره طبعا .. ولكنها أول مرة يواجه فيها البحر هذا الصيف .. هل كان جادًا فى خوفه ؟! الله أعلم .. والأخ تهته كثيرًا ما يكون لغزًا ...

متأكد يا تهته إنك تعرف تعوم فى المنطقة دى ؟ ! أخاف عليك !!

ليه بقى ؟! ده أنا سبّاح عظيم وعويم خطير ممكن آخد ميداليات فى السباحة الطويله والقصيرة ولا أبو هيف زمانه !

قوم يا تهته فرّجنا العوم ..

لا لا .. أصل الميّه تلج وأنا عندى برد .

تلج ؟! تلج فى الصيف ؟! يا راجل قول كلام تانى ..

هنا كلها زلط وشوك وحجارة ..

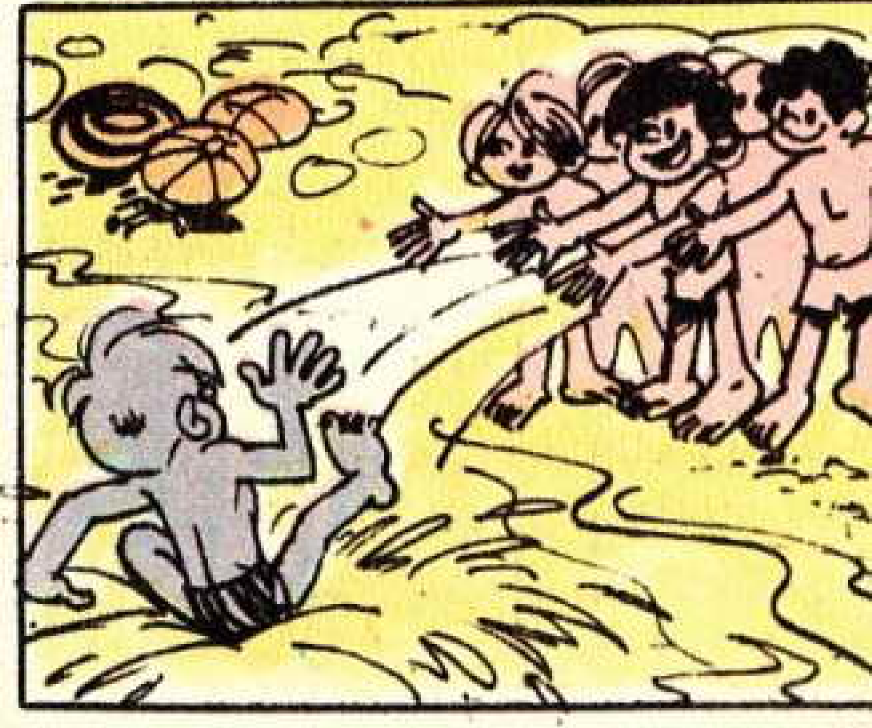
وهنا ممكن أتزحلق فى الأعشاب الخضراء .. لأ مش نافع ..

وهنا الميّه لونها مش عاجبنى ..

إنزل فرّجنا يا أبو التهاتيه ..

تقصد يا أبو هيف ..

يا بطل يا عوّيم يا عابر المحيط ..









مجدى محمد



أشرف الشريف يعرف من الجانى

سر الطاحونة!

سيناريو : سهير عبد اللطيف • رسوم : عفت حسني

تعرض أشرف وسهيل لهجوم ذئب ، وانقذهما سهم اطلقه مجهول ، وفى الصباح تجولا فى المنطقة ، وتعرضا لمواقف صعبة وطلب سهيل من اشرف الرجوع ولكن اشرف اصر على البقاء حتى النهاية .



وفجأة ...

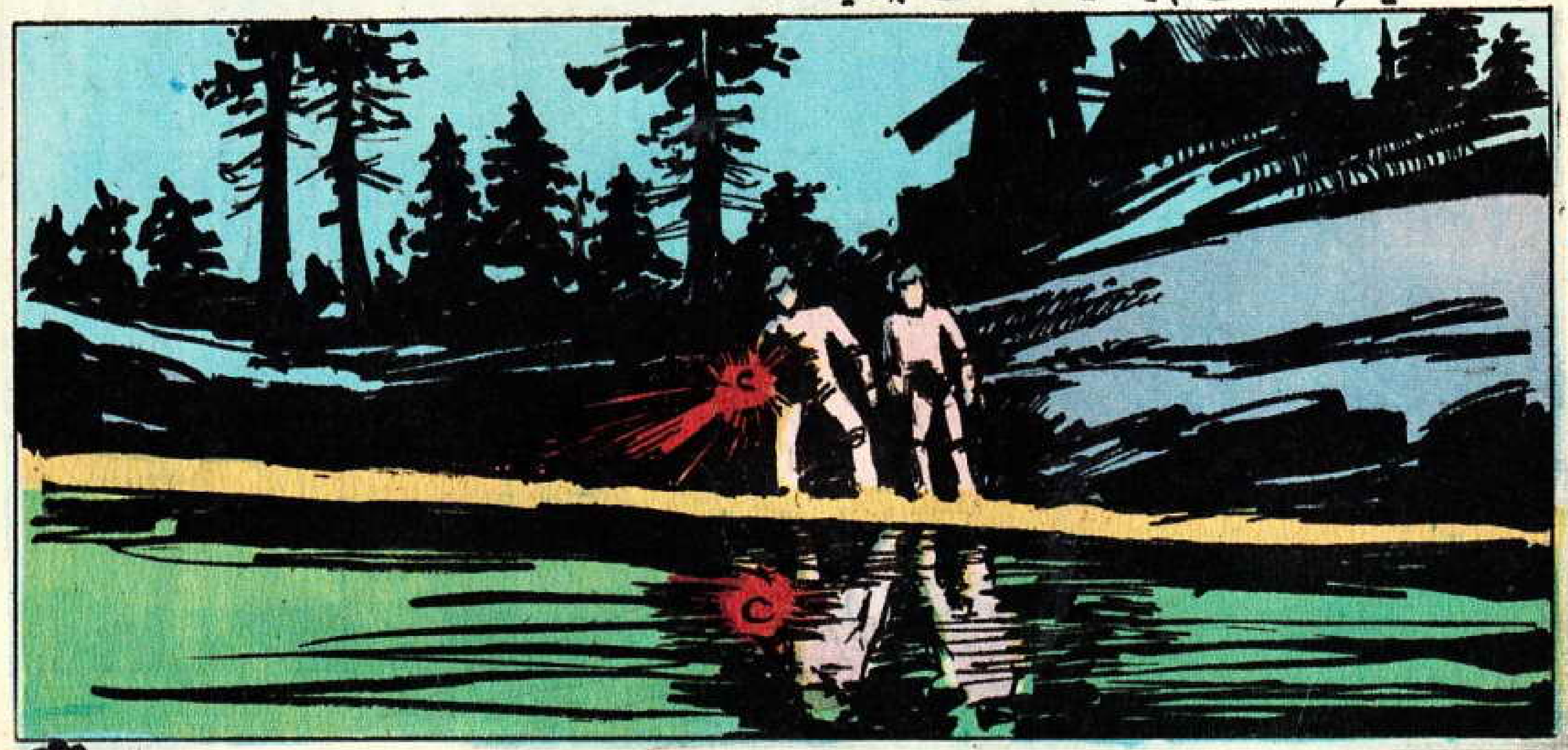


واندفعا حتى وجدا نفسيهما فجأة فى الهواء الطلق ، وكان الوقت لايزال ليلا ...





ولكن تفتيشهما المكان لم يسفر عن شئ جديد ...





حاتم
رأفت

ورجعا إلى البيت مرهقين ..

● واجتذب نظر "أشرف" كتاب قديم ..









وبينما هما يتناقشان كان الصائد المجهول قد رجع ..



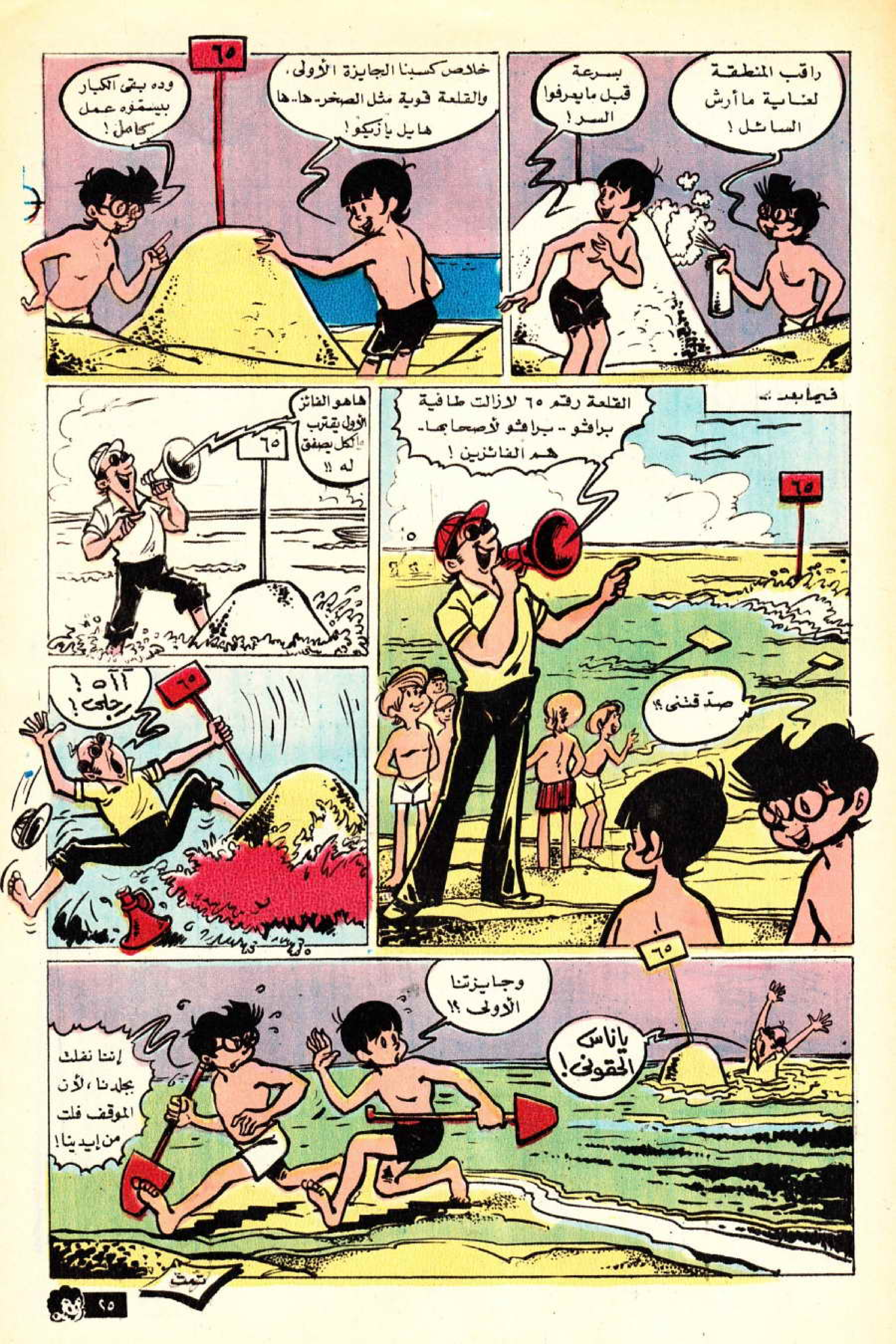

راقية عبد الهادى



وليد وسامح يوسف

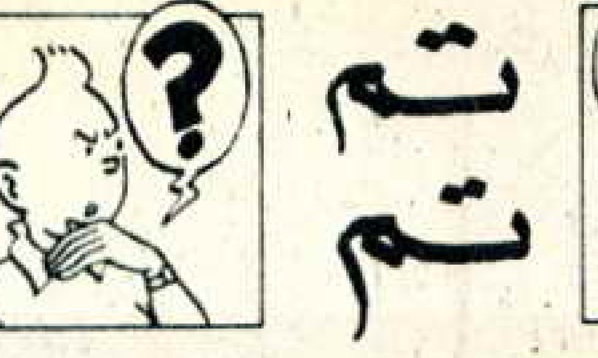


مغامرة صيف
حسن نعيم
رسوم محمد حازم
مسابقة سمير لألعاب الصيف
٦٥
تفتكر يا "زيكو" ممكن نفوز بالجايزة الأولى؟
أضمن لك يا درش إن قلعتنا ممكن تفضل على الشط أطول مدة - ده وعد مني !!
شايف ؟! - عندي هنا سائل من اختراعي أرشه على القلعة!
وبعدين ؟!
الرمل يبقى في قوة الأسمنت ولايمكن تفتته مياه البحر ولاحتى الأمواج العالية !؟
فكرة هايلة ! ح نكسب - ح نكسب !


راقب المنطقة لغاية ما أرش السائل !
بسرعة قبل ما يعرفوا السر !
خلاص كسبنا الجايزة الأولى، والقلعة قوية مثل الصخر - ها.. ها هايل يا زيكو !
وده يتى الكبار بيسموه عمل كامل !
فيما بعد..
القلعة رقم ٦٥ لازالت طافية برافو - برافو لأصحابها - هم الفائزين !
٦٥
هاهو الفائز الأول يقترب والكل يصفق له !!
٦٥
صدقتنى ؟!
آآه ؟ رجلى ؟
٦٥
٦٥
ياناس الحقونى !
وجايزتنا الأولى ؟!
إننا نفلت بجلدنا، لأن الموقف فلت من إيدينا !
تمت

تم تم

في مغامرة جواهر بيانكا



























للفنان العالمى

إيمى إيرچيه

تسببت المغنية المشهورة بيانكا فى ازعاج الكابتن هادوك ، واثناء تصوير التليفزيون برنامجــا عن حياتها الفنية اختفى احد المصورين واختفت معه مجوهراتها ، وحضر تيك وتاك مفتشا الشرطة وبدا فى تحقيق الحادث ، وفجاة تذكــرت مكان المجوهرات فانصرف المفتشان وخرج تم‌تم للتنزه فى الحديقــة فسمع صوتا ازعجه .























ترى ما مصدر هذا الصوت؟ انتظر العدد القادم



مجلة التربية والثقافة الدينية
كتب المادة الدينية : رمزى خليل

لو وضعوا الشمس فى يمينى !

احتار زعماء قريش فى امر محمد .. فذهبوا الى عمه ابى طالب ، وعرضوا عليه أن ياخذ اى فتى يريده من اشجع فتيانهم ، ويعطيهم محمدا ، ليمنعوه من دعوته الى الاسلام .. فتعجب ابو طالب ، وقال لهم :

– تعطوننى ابنكم اغذوه لكم « اطعمه » ، واعطيكم ابنى تقتلونه !!!

ثم عادوا يشكون اليه من هجوم محمد على آلهتهم وكيف زيفها ، وشرح جهلهم وضلال عقولهم ، فحاول ابو طالب ان يامن شرهم ، وعرض على النبى ان يسكت عنهم .. وقال له :

– يا ابن اخى ، قد سمعت ماقالوا ، فابق على وعلى نفسك ، ولا تحملنى من الامر مالا اطيق ..

فقال النبى : « ياعم ، والله لو وضعوا الشمس فى يمينى والقمر فى يسارى على ان اترك هذا الامر ، ماتركته حتى يظهره الله او اهلك دونه ثم خرج غاضبا ..

فناداه عمه وربت عليه وقال فى عطف :

« يابن اخى : قل ما احببت .. فوالله لا اسلمك اليهم ابدا »

فعرفت قريش ان ابا طالب مصمم على حمايته منهم ، طول حياته .

وهكذا استطاع الرسول بقوة ايمانه ان يحتفظ بعمه نصيرا له ، ويزيل من نفسه الخوف والتردد

لايقترح على الله

مرض على زين العابدين بن الحسين ، وكانت ترعاه عمته زينب « ام هاشم » اخت الحسين ..

قال له ابوه :

– يابنى .. ماتشتهى .. اقترح ..

فقال :

– يا ابى .. اشتهى ان اكون ممن لايقترح على الله ان يدبر امره .

« اى يكون من الذين يتركون لله وحده تدبير امورهم .. »

فطرب الحسين لجواب ابنه على ، وقال له :

– احسنت يابنى . ان ابراهيم الخليل عليه السلام ساله جبريل حاجة يقضيها له ، فقال ابراهيم « انى لا اقترح على ربى ، بل هو حسبى ونعم الوكيل »

وانت قد ضاهيت يابنى فى قولك هذا قول ابى الانبياء عليه السلام .

زين العابدين

كان للامام الحسين بن على رضى الله عنهما ابن اسمه « على » من زوجته « ليلى بنت ابى مرة » ولما رزق بمولود من زوجته الفارسية « شاه زنان » اى ملكة النساء ، ارادت ان تسميه عليا ، فوافق الحسين ، تكريما لوالده الامام .. واصبح له ابنان باسم على ..

ولكن على ابن ملكة النساء ، بنت يزدجرد ملك الفرس ، اشتهر بالعلم والتقوى والصلاح ، حتى فاق اهل عصره فسماه الناس « على زين العابدين »

وكان الحسين يسمى « ابا عبد الله » باسم ابنه الاكبر ..

كنافة معاوية

كان معاوية بن ابى سفيان ، اول خلفاء الامويين يحب الاكل .. وكان يتعب من الجوع فى رمضان .. وكان



يشكو الى طبيبه ذلك ، فنصحه باكل الكنافة في السحور حتى تساعده على الصوم ..
وهكذا صنعت له الكنافة في دمشق عاصمة الامويين ..
وظل اهل الشام حتى اليوم ابرع الناس في صنع الكنافة وحشوها باحسن المكسرات ..

خير البرية

كان الرسول محمد صلى الله عليه وسلم ، مثالا للكمال والجمال ، وحسن السمع وحسن الجواب .. وسحر الذوق والادب ..
قال له احدهم :
– ياخير البرية .. !!
يعني ياخير خلق الله جميعا ..
فرد الرسول :
– ذاك ابراهيم
يعني الذي يستحق هذا الوصف ابراهيم لا انا ..

أخبار النصر

كان المسلمون صائمين في المدينة ، وهم ينتظرون نتائج المعركة الخطيرة ، معركة بدر الكبرى ، في ١٧ من رمضان من السنة الثانية للهجرة ..
وهل ينتصر المسلمون « ٣٠٥ » على المشركين « ١٠٠٠ »
وكان عثمان في المدينة بأمر النبي ، ليرعى زوجته المريضة رقية بنت رسول الله
وكان لرسول الله صلى الله عليه وسلم ناقة معروفة ، .. اسمها « الجدعاء » ، وعندما رأوا زيد بن حارثة من بعيد ، وهو يركب الجدعاء ، ناقة الرسول ، كبروا وهللوا ، وعرفوا ان زيدا جاءهم باخبار النصر . وان الرسول بعثه لاعلانها بالمدينة .
وظلوا يكبرون ويهللون ، وزيد يحكي لهم ويحكي .. .. انتصرنا بعون الله .. قتل عدو الله فلان .. وفلان وفلان ..
وبعد كل اسم يكبر المسلمون ..
لقد كانت معركة بدر اعظم انتصارات المسلمين والاسلام في هذا الشهر المبارك رمضان المعظم ..
وظل رمضان دائما .. ذكرى للنصر العظيم .. للمؤمنين في كل مكان

أجداد النبي

محمد بن عبد الله ، بن عبد المطلب ، بن هاشم ، بن عبد مناف ، بن قصي ، بن حكيم ، بن مرة ، بن كعب ، بن لؤى ، بن غالب ، بن فهر ، بن مالك ، ابن النضر ، ابن كنانة بن خزيمة ، بن مدركة ، ابن الياس ، بن مضر ، بن نزار ، بن معد ، بن عدنان ، ابن اسماعيل ، بن ابراهيم .

الأذن بالأذن

كان انتصار المسلمين في بدر ، نصرا عزيزا من الله ، غير حال المسلمين والاسلام ، « ولقد نصركم الله ببدر وأنتم اذلة » .. وكانت في هذا النصر صور عجيبة رائعة ..
كان أبو جهل زعيم الكفر والكفار ، يعذب عبد الله ابن مسعود بسبب اسلامه في مكة ، قبل الهجرة .. ومرة ضربه على أذنه فشقها .. وصبر عبد الله في سبيل الله ..
ومرة أخرى جاء ابو جهل ثائرا يسأل أسماء بنت ابي بكر الصديق عن أبيها وصاحبه يوم الهجرة .. ولما قالت انها لاتعرف اين هما الان .. ضربها ابو جهل على أذنها ضربة قوية ، طيرت قرطها « الحلق » من اذنها واوقعها على الارض ... وصبرت اسماء في سبيل الله ..
وفي يوم بدر ، شكا عبد الله بن مسعود لرسول الله انه لم يقتل واحدا من المشركين ، فامره الرسول ان يتبعهم ..
وادرك عبد الله بن مسعود عدوه وعدو الاسلام ابا جهل ، فقطع رأسه وحمله من اذنه .. ليؤكد للمسلمين انه انتهى ، ونجا الاسلام والمسلمون من شره .. ونسى ماجرى لاذنه واذن اسماء بنت الصديق .

الشجرة المباركة

كان الامام الصالح ، ولي الله الشيخ عبد القادر الجيلاني ، يتحدث الى الاميذه ، عن فضل بعض الشهور عند الله .. فقال :
السنة مثل الشجرة ..
وشهر رجب يشبه أيام ظهور أوراقها
وشهر شعبان يشبه أيام ظهور ثمارها ..
وشهر رمضان يشبه موسم جنى هذه الثمار

الفرحة بهجة وطار حمد ابو حمد طار حمد ليمان





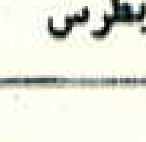












وسيم بطرس — اشرف حسن — محمد حسن

أهلا ومرحبا

اهلا ومرحبا .. بالصديقين العزيزين من كوم امبو : يسرية محمود عباس . تيسير محمودعباس .. تسعدني صداقتكما .. مع كل اصدقائنا الشطار .. وخصوصا الاصدقاء .. الذين يحبون زيكو زكي ـ ويقلدون اختراعاته ..

بريد الأصدقاء

الى الصديق **ايهاب سيد احمد** « الزرقا » التحقيق الرياضي المرسل لنا غير صالح للنشر ـ نرجو ارسال اخبار وتحقيقات يمكن ان يستفيد منها الجميع .

ـ الصديق **وليد خلف الشاذلى** « بولاق » ـ اهنئك على فراستك.. واشكرك على كلماتك الرقيقة .

ـ الصديق **احمد يوسف الديب** « دمياط » سمير يرحب بصداقتك وأن تداوم على مراسلته .

ـ الصديق **محمد عبد الحميد احمد** « الجيزة » ـ اقرأ كثيرا فى دواوين الشعر لتكتب شعرا موزونا

ـ الصديق **زكى محمد زكى** « المطرية » سنقدم صور وتحقيقات الفرق المشتركة فى الدورى العام ان شاء الله .. وشكرا على اقتراحك

ـ الصديق **حلمى ادريس** « كيما بأسوان » بعث لنا بهذه الصورة لفريق تحت ١٦ سنة ونحن ننشرها له وفى انتظار اخباركم الرياضية .



هل تعلم ؟

* ان جسم الانسان عبارة عن اطار يتكون من ٢٠٦ عظمة تعمل على حماية أنسجة الجسم .
* ان رجل الفيل فى التربة الطينية تصنع حفرة عميقة قطرها ٣٠ سم .
* ان شعر الانسان يطول فى الشهر الواحد ١ سم .

من الصديقة يسرية بهى الدين خاطر ـ كوم امبو .

معلومات لك

صديقكم أيمن خيرى حواس ـ بلبيس ـ ينقل اليكم هذه المعلومات ويقول انها لاحد العلماء الباحثين فى شئون الحيوانات .. سجلها بعد المتابعة زمنا طويلا :

* **عندما تزعق الضفادع بصوت عال فى الليل ، فان الجو فى اليوم التالى سيكون صحوا وجميلا .**
* **وعندما ترى الحيوانات والعجول تجرى فى الحقول . أو ترى النمل يبنى حول مخابئه أسوارا من الرمل فاعلم بأن السماء سوف تمطر فى اليوم التالى .**

موقف بائع الجرايد

لى شخص قريب احبه واحترمه .. وهو يبيع الجرائد .. وقد لاحظت عليه انه بدأ يزيد فى أسعار المجلات .. ويبيعها بثمن ازيد.. فقررت مقاطعته رغم أنه من اقاربى بعد ان كنت أشترى من عنده الجرائد والمجلات .. ونصحت كل من أعرفهم بمقاطعته .. وبعد فترة شعر بخطئه .. وبدأ يبيع بالسعر العادى المكتوب على المجلات .. فعدنا نشترى منه .. ونشجعه

الصديق : عصام لطفى حامد كفر الشيخ ـ ٢٥ ش الوفاء

شكرا يا صديقى على هذا الموقف وسيصلك مجلد سمير على عنوانك المذكور .

نادى الرسامين



بريشة : ايمن عيد ـ الباجورى منوفية



بريشة : ماجد يوسف النحاس ـ القاهرة













عمرو علاء الدين — صباح نصر — احمد فخري — دلال فاروق — هالة حسن — ناصر عبد الرحمن — انيسة محمد

شعراء المستقبل

أنا المصرى

انا المصرى فكر وثورة
انا المصرى نهضة كبرى
غير ارضى انا لا اهوى
***
فى قلبى الايمان وبيدى السلاح
فى كل ميدان .. اجيد الكفاح
وفى كل الازمان ارمز للنجاح

بهذه الابيات البسيطة الحلوة بعثت الينا الشاعرة فاطمة عبد الغنى احمد « عابدين » وتعتب اهلها لا تجد من يشجعها على كتابة الشعر وسمير يقول للصديقة فاطمة : اقرئى كثيرا فى دواوين الشعر حتى تعرفى أوزانه وبحوره وتنظميه بطريقة سليمة وقد نشرنا لك هذه الابيات علشان خاطر عيونك .

ف .. ف .. ف

الصديق اللطيف فاخر فاضل فريد ـ ١٥ ش احمد حشمت بالزمالك شقة ١ ـ بعث بهذه التحية من الشعر الجميل

قبل كلامى اهدى التحية
بكل روح حلوه وهنيه
لحبيبنا الغالى سمير
اغلى حبيب لنا فى الدنيا

فاتوا يومين وشويه
وانت غايب عليه
وكان علينا اجمل عيد
لما شفنا روايحك جايه
وكان المنى بدال الميه
نرش ع الارض كلونيا
وكل ده برضه شويه
على مكانتك العاليه

* ظريف جدا يا صديقى ـ ف . ف . ف ـ ولك منى أيضا ـ ف . ف . ف يعنى ـ فنك ـ فرحنى ـ فعلا .

المرأة وضلع الرجل

سالت امراة احد الجراحين العرب لماذا خلقت المراة من ضلع الرجل ولم تخلق من اى عضو من اعضاء الجسم الاخرى ؟ . فاجابها :

لم تؤخذ من راسه لئلا تتسلط عليه ، ولا من قدميه لئلا يدوسها عند الغضب ، ولكنها أخذت من جانبه لتكون مساوية له ومن تحت ذراعه ليحميها ، ومن أقرب مكان الى قلبه لكى يحبها ويحترمها .

من الصديق فريد حبيب مسعود
سوهاج ـ الفريزات

حكم

* لا تقل قرأت كم كتابا، ولكن قل فهمت كم سطرا ؟

* الرجل بلا عمل مثل الشجرة بلا ثمر .

* الرجل الحقيقى يظهر دائما فى أوقات الشدة وساعات الخطر .

من الصديق أحمد محمد على
القاهرة ـ الجمالية

حاول أن تعرف

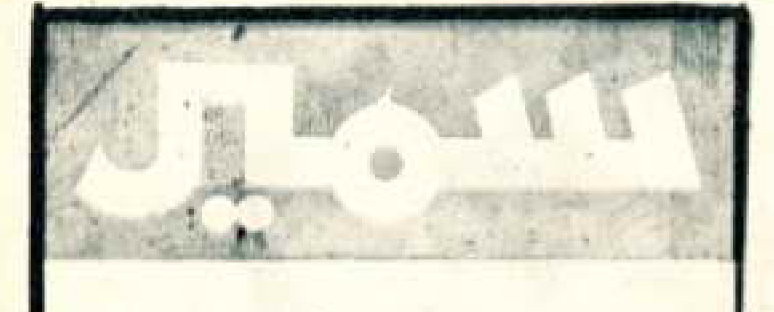
حاول ان تعرف تواريخ ميلاد هؤلاء الادباء :

١ ـ ابو القاسم الشابى :
ولد عام . . . . . .
٢ ـ رشيد ايوب
ولد عام . . . . . .
٣ ـ احمد شوقى
ولد عام . . . . . .
٤ ـ ايليا ابو ماضى
ولد عام . . . . . .
٥ ـ عباس العقاد
ولد عام . . . . . .

الحل بالمقلوب

من الصديق : عدنان احمد صالح ـ عدن

١/١٩٠٩م — ٢/١٨٧١م
٣/١٨٦٨م — ٤/١٨٨٩م
٥/١٨٩٩م



مجلة أسبوعية تصدرها دار الهلال
١٦ شارع محمد عز العرب ت ٢٠٦١٠ القاهرة

SAMIR — No. 1066

12 September — 1976

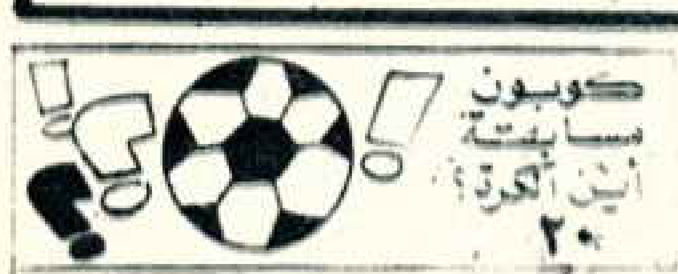
رئيسة مجلس الإدارة
أمينة السعيد

رئيسة التحرير
نتيلة راشد
(ماما لبنى)

سكرتيرا التحرير
رمسيس كامل
وهيب سابا

●●●

قيمة الاشتراك السنوى ٥٢ عددا فى جمهورية مصر العربية وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ٢٥٠ قرشا صاغا ـ فى سائر انحاء العالم ١٢ دولارا او خمسة جنيهات استرلينية ـ والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال ـ فى جمهورية مصر العربية والسودان بحوالة بريدية ، فى الخارج بشيك مصرفى لامر مؤسسة دار الهلال ـ والاسعار الموضحة أعلاه بالبريد العادى وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .



ألعاب القوى.. أساس الأوليمبياد

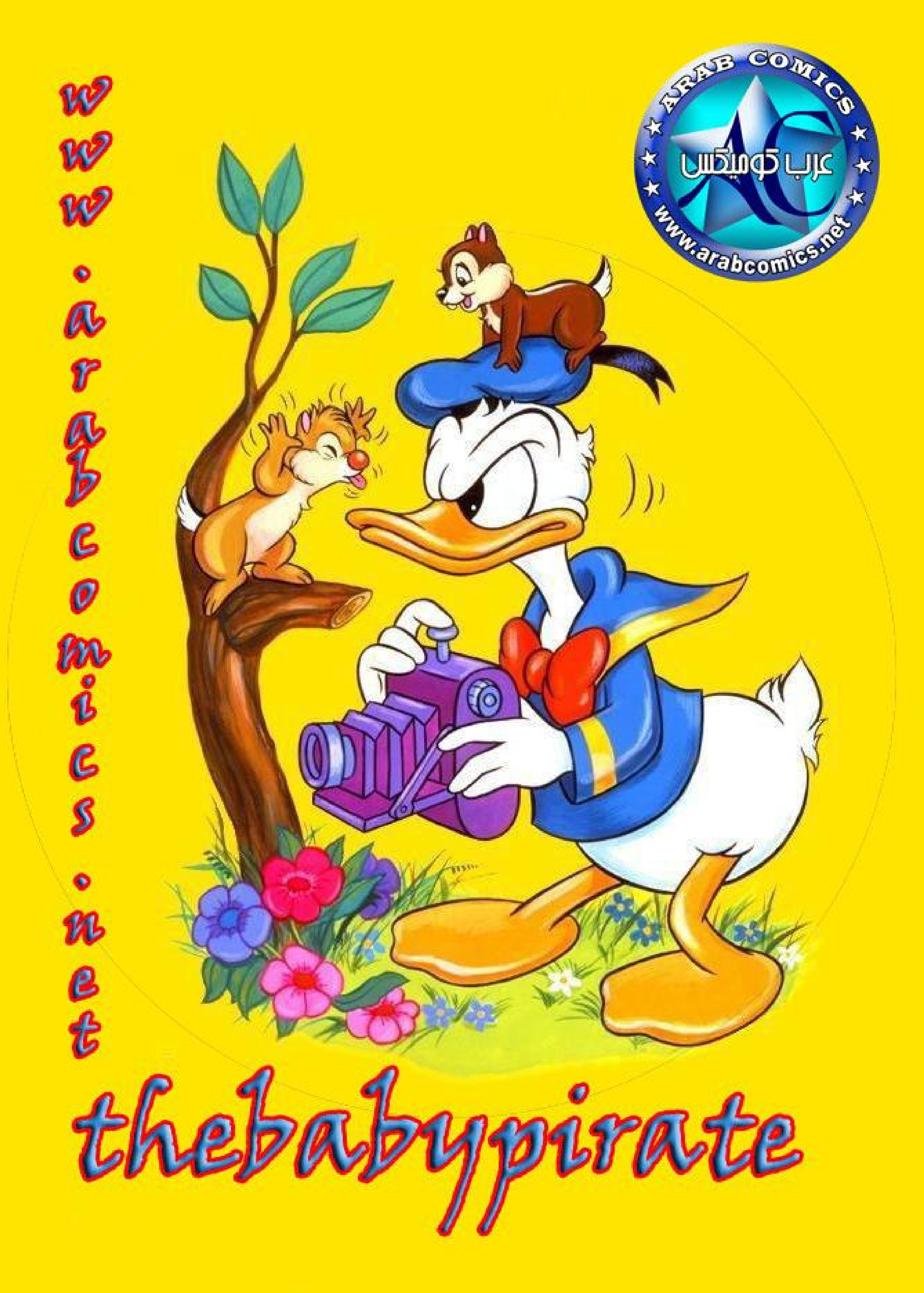
البرتو جوانتورينا الكوبى الفائز بذهبية ٤٠٠متر اثناء السباق.. ان الميدالية التى احرزها تساوى الميدالية التى احرزها ٢٠ لاعب كرة قدم من المانيــا الشرقية ..
انظر ص ١٦

٢٠- مسابقة أين الكرة !

● فاروق جعفر مهندس الزمالك ، ولاعب خط الوسط يقوم بهجمة منظمــة ويصل بالكرة قرب خط مرمى المحلة ، بينما الجناح الايسر لنادى المحلة يجرى بسرعة نحوه ليغطى زميله ظهير الوسط ، ويحاول ان يقطع الكرة قبل ان يسددها فاروق على المرمى ، ولكن ترى اين الكرة اهى الدائرة رقم « ١ » او « ٢ » او « ٣ »؟ اذا عرفت الحل ابعث به الى مجلة سمير فقد تفوز باحدى هذه الجوائز ..

١ ـ مجموعة « ارسم ولون » ٢ ـ طبق ابوللو الطائر ، ٣ ـ طقم فلوماستر ، ٤ ـ فرشتان للشعر ، ٤ جوائز كلٌ منها حكاية من حكايات الهلال للاطفال ، ٤ جوائز كل منها رواية من روايات الهلال للاطفال ، ٣ مجموعات طوابع بريد ، ٥ اكيــاس هدايا سمير ..

الشروط : قص كوبون المسابقة ،وابعث به مع الحل الى مجلة سمير ـ ١٦ شــارع محمد عز العرب ـ القاهرة فى موعد اقصاه يوم ٢٢ سبتمبر ١٩٧٦ ، وننشر اسماء الفائزين يوم ٦ اكتوبر ١٩٧٦ ـ اكتب على الظرف مسابقة سمير الرياضية « اين الكرة رقم ٢٠ »


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
www.arabcomics.net
thebabypirate